

Die Kunst der Führung

Übernehmen Sie die Regie!

Mit Theatertechniken zum neuen Führungsverständnis

Gestaltung der Bühne und Steuerung der Akteure des eigenen Arbeitslebens

Führen mit den Mitteln des Regisseurs

Wie der Regisseur seine Theatermannschaft zum Erfolg führt und was Sie davon lernen können

Erfolgreich mit einem dynamischen Führungsstil

Potenziale und Talente erkennen, ausschöpfen und in die richtige Richtung lenken

Das Gespür, was der Einzelne braucht

In welcher Situation ist welcher Führungsstil angebracht?

Das Geheimnis, im Hintergrund zu agieren

Den Einzelnen unterstützen, ohne selbst auf die Bühne zu treten

Ihre Rolle als Regisseur des Unternehmens

Mit Respekt und Wertschätzung Mitarbeiter begeistern und das Spiel des Unternehmens leiten

Mit dem Top-Trainer und dem Regisseur und Dramaturg:



Thomas Hartmann
Kienbaum Consultants International GmbH



Wolfram Korr
SOKO Arts, Events & Entertainment GmbH

Sie trainieren zahlreiche Theater-techniken, die Sie direkt in Ihrem Führungsalltag anwenden können

Begeisterte Teilnehmerstimmen zu den Referenten:

„Informationsreich. Sehr gute Rollenspiele. Einfach top. Sehr professioneller Trainer mit viel Erfahrung.“

„Das Training hat mir neue Einsichten in die zwischenmenschliche Ebene gegeben und damit eine neue Sensibilität für den Job.“

Exklusiv am:
21. und 22. März 2019 in Köln

Hoher Lernerfolg durch begrenzte Teilnehmerzahl!

30 Jahre

MANAGEMENT CIRCLE®
BILDUNG FÜR DIE BESTEN

Melden Sie sich jetzt an! Telefon-Hotline: +49 6196 4722-700

Sie haben bereits zahlreiche Führungskräfte-seminare besucht. Sie kennen eine Vielzahl an Führungsliteratur und -methoden. Dennoch möchten Sie Ihre Führungsqualitäten weiterentwickeln und die Umsetzung im Management und im Unternehmensalltag optimieren.

Stellen Sie sich folgende Fragen: Wie schaffen es, Regisseure und Dirigenten genau das zu erreichen, was sie wollen? Wie bauen sie auch komplizierteste Inszenierungen zusammen, verstehen es Schauspieler und Musiker für sich zu gewinnen und mit einer überragenden Performance auf die Bühne zu bringen? Wie führen die Theaterleute ihre Mannschaften zum Erfolg?

Wir bieten eine Antwort: Der wirksame Manager ist in seiner Rolle, in seinen Methoden und in seinen Zielen sichtbar, er tritt überzeugend auf und nimmt andere mit. Theatralische Intelligenz beweist sich in der erfolgreichen Übernahme einer Doppelfunktion: Die Gestaltung der Bühne und des Settings sowie der Steuerung und Entwicklung der Akteure.

Erfolgreich werden wir mit einem eher indirekten Führungsstil, der die Richtungsenergien der Menschen um uns herum bündelt und leitet. Es ist ein Ansatz, den viele gute Theaterregisseure beherrschen: Die von Kreativität überquellenden Schauspieler kommen lassen und dann mit der Erfahrung und dem Gespür, was der Einzelne braucht, die Energie zu leiten. Der eine braucht viel Bestätigung, der andere Widerstand, der dritte Ideen – der Regisseur lässt jeden Mitspieler besser und genauer werden, ohne selbst auf der Bühne zu stehen. Und er macht so sein Werk erfolgreich. Theatralische Intelligenz zeigt sich auch in der Sprache: In Rollen und über Rollen wird in einem genau bemessenen respektvollen Abstand kommuniziert, Neues gemeinsam erprobt und mit Begeisterung umgesetzt.

Zeigen Sie sich als Führungskraft, als Manager theatralischer Intelligenz

- Entwickeln Sie Ihre Rolle als Regisseur Ihres Unternehmens.
- Verstehen Sie Ihre Mitarbeiter als Künstler, die Sie mit Erfolg auf die Bühne bringen.
- Entdecken Sie neue Rollen für Ihre Mitarbeiter und verändern Sie das Spiel des Unternehmens.
- Haben Sie Mut zur Emotionalität, nehmen Sie Ihre Akteure begeisternd mit.
- Zeigen Sie Respekt und Wertschätzung, heben Sie Potenziale und verbessern Sie so die Performance.

Thomas Hartmann

ist Senior Expert im Geschäftsfeld Human Resource Management bei der **Kienbaum Consultants International GmbH** in Hannover. Zuvor war er in leitenden Positionen im HR-Development bzw. der Berufsbildung in einer Landesbank tätig. In diesen Funktionen hat er zahlreiche (Groß-) Projekte geleitet. Als Trainer und Lehrbeauftragter an verschiedenen Hochschulen engagiert er sich seit vielen Jahren in den Themenfeldern Führung, Projektmanagement und Personale Kompetenz. Als Kabarettist hat er mehrjährige Bühnenerfahrung. Thomas Hartmann ist darüber hinaus ein erfahrener Coach für Führungskräfte. Gern begleitet er Unternehmen in Veränderungsprozessen.

Wolfram Korr

lebt in beiden Welten: Als Manager und Künstlerischer Leiter verantwortete er Kulturfestivals und große Konzertprojekte und baute den Kultur- und Unterhaltungsbereich der Kreuzfahrtlinie TUI Cruises mit über 7000 Theaterplätzen täglich auf. Davor war er über zehn Jahre als erster Konzertmeister an verschiedenen Staatstheatern beschäftigt und hat als Regisseur und Dramaturg mit Schauspielern und Sängern gearbeitet. Ihn interessiert, die Kompetenzen und Besonderheiten der Künstlerwelt auch im Management und in der Führung einzusetzen.

Sie haben noch Fragen? Gerne!

Rufen Sie mich bitte an oder schreiben Sie mir eine E-Mail.



Sina vom Knappen

Projektmanagerin

Tel.: +49 6196 4722-675

sina.vomknappen@managementcircle.de

Seminarzeiten

Am 1. Seminarstag Empfang mit Kaffee und Tee ab 8.45 Uhr

	Beginn	Business Lunch	Ende
1. Seminarstag	9.30 Uhr	13.00 Uhr	18.00 Uhr anschließend Get-together
2. Seminarstag	9.00 Uhr	13.00 Uhr	ca. 17.30 Uhr

An beiden Seminar Tagen sind Kaffee- und Teepausen in Absprache mit den Referenten und den Teilnehmern vorgesehen.

Die Bühne des Managements gestalten – nutzen Sie die Techniken des Theaters



Ihre Seminarleiter:
Thomas Hartmann, Senior Expert,
Kienbaum Consultants International GmbH, Köln
Wolfram Korr, Geschäftsführer,
SOKO Arts, Events & Entertainment GmbH, Berlin



Herzlich Willkommen – Auftakt und Kennenlernen

- Inhaltlicher Kurzpuls zum Seminar
- Vorstellung der Agenda
- Bringen Sie Ihre wichtigsten Anliegen und Erwartungen an das Seminar ein!

Theatralik – ein Führungsbild

Theatralisches Handeln als Ausdruck von

- Klarheit in Situationen
- Positionierung im Arbeitsumfeld/Team
- Gestaltung der Führungsrolle
- begeisternde Kommunikation.

Theatralische Führung zur Formung des Leitbildes in der Führung

- Führung von außen: Der Regisseur
- Führung als Mitspieler: Der Künstler
- Führung im Team: Das Ensemble

Aktionsfelder – die Umsetzung der Theatralischen Führung

Ergründung der Rollen und Spieler

- Welche Rollen braucht es in einem zukunftsfähigen und erfolgreichen Unternehmen?

Die eigenen Motive finden

- Was will ich erreichen?
- Was soll mein Publikum – meine Kunden, meine Mitarbeiter – von mir bekommen?

Die Rolle gestalten: Zum Regisseur werden

- Wie führe ich als Regisseur?
- Präsenz, Probieren, Perfektionieren

Theatralik als Kunst der Kommunikation (Die Techniken der Leitbilder)

- Wie erziele ich Wirkung?
- Welche Methoden der Theatralik passen zu mir?

Emotionalität und Erkenntnis: Spiel und Authentizität

- Wie kontrolliere ich meine Emotionen?
- Wie intensiv bringe ich mich ein?
- Wie begeistere ich?

Widerstände und Theaterspiel: Kritisieren als theatralischer Akt

- Wie fordere ich und gebe gleichzeitig Energie?
- Wie erzeuge ich Perfektion im Unternehmen?

Inszenierung, Bühnenaufstellung: Die Rollen der Mitspieler gestalten

- Wie bringe ich meine Mitarbeiter auf die Bühne und Sorge für ein perfektes Unternehmensbild?

Die Transformation in den Unternehmensalltag

- Integration der Theatralik in Führungsleitbilder
- Implementierung in die Unternehmenskultur

Abschluss des Seminars

- Was haben wir geschafft? Wie fühlen sich die zwei Tage für Sie an?
- Zeit für Ihre abschließenden Fragen

Zur Methodik

Lebendiges Lernen mit Theaterelementen:

- Theatrales Handeln: Aufzeigen, Ausprobieren, Resonanzen erzeugen
- Rollen bestimmen und einüben
- Szenarioarbeit an der Bühnengestaltung im Management

Die Kunst der Führung

■ Wen Sie auf diesem Seminar treffen

Dieses Seminar richtet sich an **Unternehmer, Führungskräfte** und **leitende Angestellte** aus allen Unternehmensbereichen, die ihre Führungsqualitäten optimieren und mit den Techniken und Methoden des Regisseurs die Stärken, Potenziale und Talente des eigenen Teams erkennen, ausschöpfen und in die richtige Richtung lenken möchten.

■ Warum sie diese Veranstaltung besuchen sollten

- Erhalten Sie durch die **Techniken** des **Theaters** ein neues **Führungsverständnis**.
- Entdecken Sie **neue Rollen** für Ihre **Mitarbeiter** und lenken Sie deren **Potenziale** und **Talente** in die richtige Richtung.
- Entwickeln Sie Ihre **Rolle als Regisseur**. Nehmen Sie Ihre **Akteure** begeisternd mit und leiten Sie die **Bühne des Unternehmens**.

■ Termin und Veranstaltungsort

21. und 22. März 2019 in Köln

03-86907

The New Yorker Hotel
Deutz-Mühlheimer-Straße 204
51063 Köln
Tel.: +49 221 4733-0
Fax: +49 221 4733-100
E-Mail: reservation@thenewyorker.de

Für unsere Seminarteilnehmer steht im Tagungshotel ein begrenztes Zimmerkontingent zum Vorzugspreis zur Verfügung. Nehmen Sie die **Reservierung bitte rechtzeitig selbst direkt im Hotel** unter Berufung auf Management Circle vor.

Begrenzte Teilnehmerplätze – jetzt anmelden!

Online-Anmeldung: www.managementcircle.de/03-86907

PDF zum Ausdrucken: www.managementcircle.de/form

E-Mail: anmeldung@managementcircle.de

Telefonisch: **+49 6196 4722-700**

per Post: **Management Circle AG, Postfach 56 29, 65731 Eschborn/Ts. (Germany)**

Anmeldebedingungen

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung und eine Rechnung. Die Teilnahmegebühr für das zweitägige Seminar beträgt inkl. Business Lunch, Erfrischungsgetränken, Get-together und der Dokumentation € 1.995,-. Sollten mehr als zwei Vertreter desselben Unternehmens an der Veranstaltung teilnehmen, bieten wir **ab dem dritten Teilnehmer 10% Preisnachlass**. Bis zu vier Wochen vor Veranstaltungstermin können Sie kostenlos stornieren. Danach oder bei Nichterscheinen des Teilnehmers berechnen wir die gesamte Teilnahmegebühr. Die Stornierung bedarf der Schriftform. Selbstverständlich ist eine Vertretung des angemeldeten Teilnehmers möglich. Alle genannten Preise verstehen sich zzgl. der gesetzlichen MwSt.

Werbewiderspruch

Sie können der Verwendung Ihrer Daten für Werbezwecke durch die Management Circle AG selbstverständlich jederzeit widersprechen oder eine erteilte Einwilligung widerrufen. Hierfür genügt eine kurze Nachricht an unseren Datenschutzbeauftragten per Mail an datenschutz@managementcircle.de oder per Post an Management Circle AG, Datenschutz, an die oben genannte Adresse. Weitere Informationen zum Datenschutz erhalten Sie unter www.managementcircle.de/datenschutz.

■ Über Management Circle

Als anerkannter Bildungspartner und Marktführer im deutschsprachigen Raum vermittelt Management Circle *WissensWerte* an Fach- und Führungskräfte. Mit seinen 200 Mitarbeitern und jährlich etwa 3000 Veranstaltungen sorgt das Unternehmen für berufliche Weiterbildung auf höchstem Niveau. Weitere Infos zur *Bildung für die Besten* erhalten Sie unter www.managementcircle.de



Reisen Sie mit der Deutschen Bahn zu attraktiven Sonderkonditionen zum Veranstaltungsort.
Infos unter: www.managementcircle.de/bahn